

ภูมิทัศน์ทางการเมืองของนักศึกษาในช่วง พ.ศ. 2557 ถึง พ.ศ. 2564 ว่าด้วยการก่อตัว อุดมการณ์ประชาธิปไตย และวิชากรทางการเมือง

Political landscape of students from B.E. 2557 to 2564 on political formation, Democratic ideology and political discourse

วิทวัส ไกรสวัสดิ์¹

Wittawat Kraisawat

Corresponding author: wkraisawat@gmail.com

Received: 19/04/66 Revised: 06/07/66 Accepted: 06/07/66

บทคัดย่อ

งานวิจัยนี้เป็นวิจัยเชิงคุณภาพ โดยรวบรวมข้อมูลจากเอกสารที่เกี่ยวข้องในช่วงการซัมมุนทางการเมืองของนักศึกษา พ.ศ. 2557 ถึง พ.ศ. 2564 มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษา 1) เพื่อศึกษาภูมิทัศน์ทางการเมืองของนักศึกษา 2) ปัจจัยทำให้เกิดการก่อตัวให้นักศึกษาอุตสาหะแสดงความคิด ความเห็นทางการเมือง และ 3) อุดมการณ์ประชาธิปไตย และวิชากรทางการเมืองของนักศึกษาในช่วง พ.ศ. 2557 ถึง พ.ศ. 2564 ผลการศึกษาพบว่า สถานการณ์ทางการเมืองดังกล่าวมีลักษณะใช้สำาหรับในการควบคุมพื้นที่สาธารณะในแสดงออกทางการเมืองของกลุ่มนักศึกษา และการทำกิจกรรมทางการเมืองของนักศึกษาจะถูกควบคุมโดยการดำเนินมาตรการคุ้มครองนักศึกษา โดยมี 4 ปัจจัยที่ทำให้เกิดการก่อตัวให้นักศึกษาอุตสาหะแสดงออกทางการเมืองในช่วง พ.ศ. 2557 ถึง พ.ศ. 2564 ได้แก่ ปัจจัยความขัดแย้งทางการเมือง ปัจจัยความก้าวหน้าทาง

¹ นักศึกษาหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการเมือง คณะรัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง

ด้านเทคโนโลยี ปัจจัยทางอิทธิพลทางความคิดของนักวิชาการและสถาบันการศึกษา และปัจจัยรากฐานความรู้ด้านประชาธิปไตย ส่วนเรื่อง อุดมการณ์ประชาธิปไตยของนักศึกษาในช่วงนี้พบว่า นักศึกษาที่ออกมากล่องทางเมืองต้องการที่จะเห็นการเมืองเป็นประชาธิปไตย ประกอบด้วย หลักสิทธิ์ หลักเสรีภาพ หลักความเสมอภาค หลักความเท่าเทียม และหลักการดูแล ในส่วนว่าทุกคนสามารถเข้าถึงนักศึกษาในช่วงนี้พบว่า นักศึกษาที่ออกมากล่องทางการเมืองได้ผลิตว่าทุกคนสามารถเข้าถึงข้อมูลในสื่อปัจจุบัน ทางความคิด การรวมกลุ่ม และสร้างแรงจูงใจทางปฏิบัติ เช่น “ให้มั่นคงที่รุ่นเรา” หรือ “เพื่อหยุดระบบเผด็จการที่เกิดขึ้นบนจากการเมืองไทย”

คำสำคัญ: ภูมิทัศน์การเมือง; การก่อตัวทางการเมือง; อุดมการณ์ประชาธิปไตย; ว่าทุกคนสามารถเข้าถึงข้อมูลในสื่อปัจจุบัน

Abstract

This research is a qualitative one, collecting data from related documents. It aimed to study 1). political landscape of students, 2). factors formulated those student to express their political opinions and 3). their democratic ideology and political discourse. It is found that such political situation is characterized by the use of power to control public space when student groups show political expression and when student groups have political activities, for example, public gathering, showing of political opinion through social media channel. This showing of different political opinion of students is controlled by prosecution against student groups. The factors that cause the formation of students to express political opinion, are political conflict factors, technology advancement factors, factors of idea influence

of scholars and education institutes and factors on democratic knowledge foundation. Moreover, it is found that students who express political opinion want to see democratic politics, consisting of principles of right, liberty, equality, equal right and fraternity. Concerning political discourse of those students, their political expressions produce political discourse to incite idea, collective action and create practical motivation, for example, "Let it ends in our generation"

Keywords: Political landscape; political formation; democratic ideology; political discourse

บทนำ

ภูมิทัศน์ทางการเมืองไทยเริ่มเคลื่อนย้ายหน้าจากการเมืองหลังการปฏิวัติ การปกครอง เมื่อวันที่ 24 มิถุนายน พ.ศ. 2475 จากระบอบสมบูรณासิทธิราชย์มาเป็นระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นพระมุข ตลอดระยะเวลา 91 ปี ของจากการเมืองแบบประชาธิปไตยมีมูลเหตุที่เชื่อได้ว่า เกิดจากอิทธิพลของชาติตะวันตก ที่นักเรียนนอกสันเจรูปแบบการปกครองแบบประชาธิปไตยและต้องการนำมาใช้ในประเทศไทย ประกอบกับช่วงเวลาที่ สภาVERAGEเศรษฐกิจทั่วโลกตกล่ำ การเกิดความรู้สึกถูกกดขี่เหียดหยามของคนในสังคม และความแตกแยกเกี่ยวกับการปรับปรุงกองทัพ การขาดประสิทธิภาพในการบริหาร และเกิดความขัดแย้งระหว่างข้าราชการด้วยกันเอง (ชาญวิทย์ เกษตรศิริ, 2544, หน้า 25) ส่งผลให้เกิดการเปลี่ยนแปลงที่ก่อให้เกิดความคิดทางการเมืองที่มีความโน้มเอียงการวิพากษารัฐบาลสมบูรณासิทธิราชย์ การเรียกร้องรัฐธรรมนูญและรัฐสภา ซึ่งภายหลังจากการเปลี่ยนแปลงประเทศไทยก็เริ่มมีการใช้พระราชบัญญัติธรรมนูญการปกครองแผ่นดินสยามชั่วคราว เมื่อวันที่ 27

มิถุนายน พ.ศ. 2475 (มีรัฐธรรมนูญเป็นกฎหมายสูงสุด) มีฝ่ายนิติบัญญัติ คือ ผู้แทนราษฎร มีฝ่ายบริหาร คือ กรรมการราษฎร (ชาญวิทย์ เกษตรศิริ, 2544, หน้า 121) และการปกครองที่มีการเปลี่ยนแปลงในช่วงแรกได้ดำเนินต่อไปอย่างต่อเนื่อง พร้อมด้วยการปรับผู้เห็นต่างหรือฝ่ายตรงข้าม

จุดเริ่มต้นของบทบาทนักศึกษาดำเนินการภายใต้ “ศูนย์กลางนิสิตนักศึกษาแห่งประเทศไทย” เมื่อปี พ.ศ. 2512 การจัดตั้งศูนย์กลางนิสิตนักศึกษาฯ ในปี พ.ศ. 2513 โดยคณะกรรมการศาสนาและวัฒนธรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ จัดงานสัมมนาเรื่อง “บทบาทนักศึกษา ในการพัฒนาประเทศ” จากตรงนี้ ทำให้นักศึกษาเห็นควรในการจัดตั้ง “ศูนย์กลางนิสิตนักศึกษาแห่งประเทศไทย” (the National Student Center of Thailand) หรือ NSCT มีจำนวน 11 สถาบันการศึกษาเข้าร่วมในการก่อตั้ง ได้แก่ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เกษตรศาสตร์ มหิดล ศิลปากร เชียงใหม่ สงขลา ขอนแก่น วิทยาลัยการศึกษาประสานมิตร ปทุมวัน บางแสэн บทบาทนักศึกษาเริ่มเป็นที่รู้จักในหน้าจักการเมืองไทย โดยนายธีรยุทธ บุญมี เข้ามาเป็นเลขานุการศูนย์นิสิตนักศึกษาแห่งประเทศไทย ได้ทำกิจกรรม เช่น รณรงค์ให้คนไทยรู้ถึงปัญหาที่เกิดขึ้นทางเศรษฐกิจต่อต้านสินค้าญี่ปุ่นที่ขายทั่วประเทศ และการรณรงค์สัปดาห์ไม่ซื้อสินค้าญี่ปุ่น เป็นต้น จึงทำให้ได้แนวร่วมประชาชนในหลายๆ เครือข่ายเริ่มมีการเดินขบวนในที่สาธารณะเพื่อท้าทายรัฐบาลของ จอมพล ประภาส จารุเสถียร จนถูกกล่าวหาว่าเป็นศูนย์ที่ดังขึ้นเพื่อก่อความไม่สงบ อย่างไรก็ตาม การรณรงค์ไม่ซื้อสินค้าญี่ปุ่น กลับกลายเป็นที่ยอมรับกันทั่วประเทศ (ศุภกร อำนวยสวัสดิ์, 2563, หน้า 86)

ต่อมาเมื่อวันที่ 19 ธันวาคม พ.ศ. 2515 ได้มีประกาศจากคณะกรรมการฉบับที่ 229 ให้ฝ่ายบริหารสามารถที่จะก้าวถ่ายอำนาจต่อไปโดยไม่ต้องมีการลงคะแนนเสียง จึงเกิดการนัดประท้วงขึ้นคืนที่ลานหน้ากระทรวงยุติธรรม ต่อมาในเดือนเมษายน พ.ศ. 2516 ศูนย์กลางนิสิตนักศึกษาแห่งประเทศไทย ร่วมกับชมรมอนุรักษ์ธรรมชาติ ประท้วงกรณี พระบรมราชโองการ ประกอบด้วย พหาร ตำรวจ ได้เข้าไปปล้ำ

สัตว์ในเขตป่าสงวนของทุ่งใหญ่นเรศวร และกรณีที่มีการปล่อยของเสียจากโรงงานผลิตน้ำตาลสูญเม้น้ำแม่กลองจนเกิดการเน่าเสีย นักศึกษามหาวิทยาลัยรามคำแหงในนามของชุมชนครุนใหญ่ ได้ออกหันสือโดยมีใจความสำคัญว่า “สภาพัฒนาป่าแห่งทุ่งใหญ่ มีมติให้ต่ออายุสัตว์ป่าเพิ่มอีก 1 ปี เนื่องจากสถานการณ์โดยรวมยังไม่สามารถไว้วางใจ” และกรณีการต่ออายุราชการให้กับ จอมพล ประภาส จารุเสถียร และเลื่อนขึ้นให้กับ จอมพล ณ พนม กิตติขจร เป็นผู้บัญชาการทหารสูงสุด เพื่อไม่ให้เกิดปัญหาความขัดแย้งภายในกองทัพ จอมพล ณ พนม กิตติขจร ได้ทำการโอนตำแหน่งผู้บัญชาการทหารบกให้กับ พลเอก กฤชณ์ สีວรา ต่อมา เมื่อปลายเดือนพฤษภาคม พ.ศ. 2516 มีการต่ออายุสัญญาสัตว์ป่าเพื่อเป็นการเอาใจผู้มีอำนาจ อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง ดร. ศักดิ์ ผาสุกนิรันดร์ จึงได้มีการสั่งให้บรรยายชื่อนักศึกษาที่มีความเกี่ยวข้องกับการทำหนังสือทั้งหมด 9 ราย ออกทันที (พยันต์ อัคคพิชยนต์, 2530, หน้า 204) ต่อมาเมื่อวันที่ 21 มิถุนายน พ.ศ. 2516 นักศึกษาสถาบันต่างๆ จึงร่วมกันถวายการปิดล้อมของรัฐบาลส่งผลให้ ดร. ศักดิ์ ผาสุกนิรันดร์ ลาออกจากตำแหน่งอธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหงและนักศึกษาประกาศให้รัฐบาลคืนอำนาจให้แก่ประชาชนและร่างรัฐธรรมนูญให้เสร็จสิ้นภายใน 6 เดือน (ศุภกร อำนาจสวัสดิ์, 2563, หน้า 87)

การเมืองที่ร้อนระอุเริ่มได้ขึ้นอีกรั้งในช่วงปี พ.ศ. 2516 จากการชุมนุมเคลื่อนไหวของนิสิตนักศึกษาที่ออกมาแสดงความไม่พอใจในการสืบทอดอำนาจโดยมีขอบข้องรัฐบาลเพด็จการคณาธิปไตยของรัฐบาล จอมพล ณ พนม กิตติขจร จอมพล ประภาส จารุเสถียร และพันเอก ณรงค์ กิตติขจร ซึ่งนิสิตนักศึกษายืนยันข้อเรียกร้อง 3 ประการ คือ (1) เรียกร้องให้ประกาศใช้รัฐธรรมนูญโดยเร็ว (2) จัดหลักสูตรสอนอบรมรัฐธรรมนูญสำหรับประชาชน และ (3) กระตุ้นประชาชนให้สำนึกรักและหวงแหนในสิทธิเสรีภาพ สถานการณ์ได้บ้านปลายไปถึงการจับกุมนักศึกษา อาจารย์ และนักการเมือง รวม 13 คนในความผิดฐานเรียกร้องรัฐธรรมนูญหรือที่รู้จักกันในชื่อ “13 กบฎรัฐธรรมนูญ” (ศิลปวัฒนธรรม, 2562 ออนไลน์) สู่การเรียกร้อง

ประชาธิปไตยและการเคลื่อนไหวต่อต้านเผด็จการในวันที่ 14 ตุลาคม พ.ศ. 2516 ขณะนั้นกลุ่มนิสิตนักศึกษาได้ใช้วิธีการแจกใบปลิวเรียกร้องรัฐธรรมนูญและยื่นกรรมประชาสัมพันธ์เพื่อใช้ระบบวิทยุกระจายเสียงของรัฐในการติดต่อสื่อสาร (ศิลปวัฒนธรรม, 2560 อ่อนไลน์) การสืบทอดอำนาจของรัฐบาล ถนน, ประเทศไทย, ณรงค์และการผูกขาดอำนาจโดยการใช้อิทธิพลของเจ้าหน้าที่รัฐที่เข้าไปล่าสัตว์ ในเขตสงวนพันธุ์สัตว์ป่าทุ่งใหญ่นเรศวร ส่งผลให้กลุ่มนิสิตนักศึกษาแห่งประเทศไทย (ศนท.) ออกมาระบามรัฐบาลโดยการแสดงความไม่พอใจต่อการผูกขาดอำนาจของรัฐบาลเพื่อการคณาธิปไตย (ประชาชาติธุรกิจออนไลน์, 2563)

การเคลื่อนไหวของกลุ่มนักศึกษาที่เหมือนจะสงบลงหลังจากที่ได้ออกมาแสดงความไม่พอใจต่อการผูกขาดอำนาจของรัฐบาล ได้ปะทุขึ้นอีกครั้ง ในช่วงปี พ.ศ. 2519 เกิดเหตุการณ์การชุมนุมเคลื่อนไหวของนิสิตนักศึกษาขึ้น อีกครั้งหนึ่งที่ulanโพธิ์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เพื่อแสดงจุดยืนไม่เห็นด้วยกับรัฐบาลที่ให้ จอมพล ถนน กิตติขจร ผู้นำเด็กจากการที่ถูกประชาชนขับไล่เมื่อวันที่ 14 ตุลาคม พ.ศ. 2516 เดินทางกลับเข้าสู่ประเทศไทยอีกครั้ง ทำให้ผู้ชุมนุมรวมตัวกันเพื่อแสดงการต่อต้านอย่างต่อเนื่อง การชุมนุมเคลื่อนไหวในครั้งนี้เป็นการชุมนุมโดยสงบอย่างสันติวิธีผ่านเครื่องเสียงวิทยุยานเกราะ แต่ฝ่ายรัฐบาลกลับมีคำสั่งสลายการชุมนุมของนิสิตนักศึกษา โดยให้ตำรวจนำวิ่ยคอมามาโดยน้ำยาปฏิบัติการพิเศษ และตำรวจน้ำท่องที่เข้าล้อมมหาวิทยาลัย พร้อมทั้งระดมยิงเข้ามาในมหาวิทยาลัยอย่างหนัก เกิดการระเบิด M79 และมีการควบคุมตัวนักศึกษาชายและนักศึกษาหญิงที่ถูกสั่งให้ถอดเสื้อ เอาไว้อยู่หัว นอนคว่ำคลานไปกับพื้น ระหว่างคลานก็ถูกเตะและถีบโดยตำรวจน้ำ ถูกละเมิดสิทธิในการมีชีวิต ถูกกระทำการทรมาน ถูกยำเยื้องศักดิ์ศรี ผู้ชุมนุมที่เป็นนักศึกษาและประชาชนถูกจับกุมในข้อหาความผิดทางกฎหมายฐานคอมมิวนิสต์และฐานอื่นๆ มีผู้เสียชีวิตอย่างน้อย 4 คน เป็นหญิง 4 ราย ชาย 32 ราย (ยังไม่ทราบชื่อคนทุกวันนี้)

จำนวน 6 ราย) และอีก 4 รายสภาพพถูกเพาเจนไม่สามารถระบุอัลักษณ์และนำไปสู่การรัฐประหาร (แอมเนสตี้ อินเตอร์เนชันแนล ประเทศไทย, 2564)

ต่อมาการเคลื่อนไหวทางการเมืองของกลุ่มนักศึกษาและประชาชนนับแสนเพื่อเรียกร้องประชาธิปไตยและนายกรัฐมนตรีที่มาจากการเลือกตั้งในช่วงปี พ.ศ. 2535 ได้เริ่มนำเครื่องมือสื่อสารมาใช้ในการชุมนุมเคลื่อนไหวทางการเมืองเพื่อความสะดวกและรวดเร็วในการสื่อสารด้วยระบบสื่อสารวิทยุติดตาม ตัว โทรศัพท์มือถือ เครื่องถ่ายเอกสาร เครื่องโทรศัพท์สำนักงาน การชุมนุมดังกล่าวจึงถูกขนานนามว่า “ม็อบมือถือ” หรือ “เหตุการณ์พฤษภาคม 2535” (มติชนออนไลน์, 2565) ซึ่งการชุมนุมครั้งนี้ แบ่งออกเป็น 2 กลุ่มใหญ่ คือ (1) กลุ่มเคลื่อนไหวเรียกร้องประชาธิปไตยต่อสู้เพื่อจัดการ นำโดยนักศึกษานักวิชาการ อาจารย์ ผู้ปฏิบัติงานในองค์กรพัฒนาเอกชนหรือเอ็นจีโอ (2) กลุ่มคนที่ทำงานในภาคธุรกิจเอกชนทั้งในระดับปฏิบัติการและระดับผู้บริหารองค์กรนำโดยเจ้าของกิจการธุรกิจทุกภาคส่วนทั้งในภาครัฐและเอกชนที่ต้องการให้ระบบการเมืองมีประสิทธิภาพ มีนักการเมืองที่เป็นมืออาชีพในการพัฒนาเศรษฐกิจแก่น้ำหลักจึงเป็นกลุ่มคนในระดับฐานะปานกลาง นักธุรกิจรุ่นใหม่วัยกลางคน เจ้าของกิจการส่วนตัว รวมถึงพนักงานออฟฟิศที่มีฐานะเดียวกัน ต่อมาในช่วงปี พ.ศ. 2557 ได้เกิดปรากฏการณ์ห่วงเวลาที่หายไปของขบวนการนักศึกษา เนื่องจาก คณะกรรมการสิทธิมนตรีแห่งชาติ ได้มีประกาศฉบับที่ 7/2557 ห้ามมิให้ม้วสุมและชุมนุมทางการเมืองตั้งแต่ 5 คนขึ้นไป รวมถึงคำสั่งตามมาตรา 44 แห่งรัฐธรรมนูญฉบับชั่วคราว พ.ศ. 2557 ทำให้กลุ่มนักศึกษาที่เคลื่อนไหวทางการเมืองหยุดเคลื่อนไหว

เนื่องด้วยการถูกจำกัดบทบาททางการเมืองและเสรีภาพขั้นพื้นฐานในการแสดงออก (ชัยต์ พันธุ์สุวรรณ, 2561) หลังจากที่โดนคณะกรรมการสิทธิมนตรีแห่งชาติควบคุมการเคลื่อนไหวทางการเมืองผ่านประกาศฉบับที่ 7/2557 ห้ามมิให้ม้วสุมและชุมนุมทางการเมืองตั้งแต่ 5 คนขึ้นไป ส่งผลให้กลุ่มนักศึกษารู้สึกว่า

ถูกลิดرونเสรีภาพทางประชาธิปไตยประกอบกับการต้องการให้มีการเลือกตั้ง เพื่อให้ประเทศไทยกลับเข้าสู่ระบบประชาธิปไตยอีกครั้ง ทำให้เกิดเหตุการณ์ ชุมนุมเคลื่อนไหวของกลุ่มสมัชชาเสรีมหาวิทยาลัยเชียงใหม่เพื่อประชาธิปไตย พร้อมกลุ่มนักศึกษาและกลุ่มประชาชนอภิมหาชุมนุมเคลื่อนไหวทางการเมือง เพื่อเรียกร้องให้มีการเลือกตั้ง ช่วงปี พ.ศ. 2561 โดยกล่าวว่า คณะรักษาความสงบแห่งชาติ ได้ทำการละเมิดหลักสิทธิมนุษยชน เสรีภาพทางวิชาการ ลิดرون เสรีภาพการแสดงออกทางความคิดเห็นทางการเมือง อีกประโภชันแก่พากพ้อง ชาร์จไวซึ่งอำนาจและพยายามวางรากฐานเพื่อการสืบทอดอำนาจรัฐบาล (คสช.) (แนวหน้า, 2564) การอภิมหาชุมนุมเคลื่อนไหวหน้าป้ายมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เพื่อทำกิจกรรมร้องเพลงเพื่อมวลชน เพลงสามัญชน รวมทั้งมีการชูป้ายข้อความ ระหว่างกิจกรรมเพื่อใช้ในการเชิญชวนนักศึกษาให้เข้ามาร่วมชุมนุมถือป้าย และ มีการอ่านແ朗การณ์เรียกร้องให้รัฐบาล คสช. จัดให้มีการจัดการเลือกตั้งโดยเร็ว (นักข่าวพลเมือง, 2561)

อีกทั้งยังมีการชุมนุมคัดค้านการเลื่อนเลือกตั้งหน้ามหาวิทยาลัย-บูรพา พร้อมกับอ่านແ朗การณ์และชูป้ายข้อความ “บูรพาไม่เลื่อน” และ “เรารอยก เลือกตั้ง เลื่อนแม่มึงสิ” “We Want Election” (ศูนย์ทนายความเพื่อสิทธิมนุษยชน, 2562) เมื่อการชุมนุมเคลื่อนไหวที่ผ่านมาไม่ได้รับการตอบสนองจากรัฐบาลจึง ก่อให้เกิดการกระจายตัวของกลุ่มนักเคลื่อนไหวทางการเมืองและรูปแบบการ ชุมนุมที่เปลี่ยนไปในช่วงปี พ.ศ. 2563 เกิดเหตุการณ์ชุมนุมเคลื่อนไหวของกลุ่ม เยาวชนปลดแอกและกลุ่มนิสิตนักศึกษาที่อภิมหาเรียกร้องให้รัฐบาลหดดุกความ ประชาธิรัตน์ รั่งรัฐธรรมนูญฉบับใหม่ และยุบสภาด้วยการร่วมกันจัดกิจกรรมชูป้าย ร้องเพลง จุดเทียน และเปิดไฟจากโทรศัพท์มือถือ ที่เรียกว่า “แฟลชม็อบ” ของ กลุ่มนักศึกษาและกลุ่มคนรุ่นใหม่ในหลายพื้นที่ทั่วประเทศไทย โดยเฉพาะใน สถาบันการศึกษามหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง และจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (บีบีซี นิวส์, 2563) และ

อาศัยเครือข่ายสังคมออนไลน์เป็นสื่อกลางในการนัดหมายชุมนุมที่มีทั้งเฟซบุ๊ก (Facebook Live) ไลน์ (Line) ทวิตเตอร์ (Twitter) อินสตาแกรม (Instagram) ยูทูบ (Youtube) เป็นตัวขับเคลื่อนหลัก (ผู้จัดการอ่อนไห, 2563)

บทบาทและการเคลื่อนไหวของนักศึกษาในหลากหลายของการเมืองไทยที่ผ่านมาในแต่ละห้วงเวลาต่อการก่อตัว การรับอิทธิพลทางความคิด และอุดมการณ์ ประชาธิปไตยที่เกิดจากการต่อสู้จากการครอบงำของรัฐ (ผู้นำ) ไม่ว่าจะการจำกัดความคุม และครอบงำความคิด จนทำให้นักศึกษามีที่มีอุดมการณ์ทางการเมืองที่เห็นต่างหันมาท้าทายเพื่อตอบโต้การครอบงำของรัฐภายใต้เงื่อนไขและปัจจัยทางสังคมที่เกิดขึ้นในขณะนั้น ประกอบกับพัฒนาการทางการทางการเมืองให้ทันสมัย โลกโซเชียลมีส่วนร่วมในการสื่อสารเพื่อให้การสื่อสารเข้าถึงง่าย รวดเร็ว ทันท่วง และประทัยด้วยเวลา จึงทำให้ ผู้วิจัยสนใจถึงเหตุการณ์ทางการเมืองในช่วง พ.ศ. 2557 ถึง พ.ศ. 2564 ที่นักศึกษาอภิมหาแสดงความคิดความเห็นทางการเมืองว่าเป็นอย่างไร อะไรคือปัจจัยส่งผลให้นักศึกษาอภิมหาแสดงความคิดเห็นทางการเมือง อุดมการณ์ประชาธิปไตย และวิถีกรรมทางการเมืองที่ส่งผลต่อ เชื่อมั่น การผลิตความคิด ความเชื่อ อุดมการณ์ทางการเมืองใหม่ที่นักศึกษารับรู้ และเข้าใจที่แสดงออกไปสู่สังคมด้วยรูปแบบและวิธีการคิดอย่างไรภายใต้การควบคุมของรัฐในการเมืองช่วง พ.ศ. 2557 ถึง พ.ศ. 2564 ผ่านข้อเรียกร้องและรูปแบบการเคลื่อนไหวทางการเมืองของกลุ่มนักศึกษาในแต่ละช่วงเวลาแตกต่าง กันไปตามเงื่อนไขและปัจจัยทางสังคมที่เกิดขึ้นในขณะนั้นประกอบกับพัฒนาการทางการเมืองให้ทันสมัย รวดเร็ว ทันท่วง และประทัยด้วยเวลา งานวิจัยครั้งนี้จะเป็นประโยชน์ในการสร้างความเข้าใจของสังคมเกี่ยวกับพฤติกรรมการแสดงออกทางการเมือง ของกลุ่มนักศึกษา การตื่นตัวทางการเมืองของกลุ่มนักศึกษาและพลังของกลุ่มนักศึกษาที่มีอุดมการณ์ทางการเมืองอันแรงกล้าเพื่อมุ่งหวังให้เกิดการเปลี่ยนแปลงของระบบทางการเมืองไทย

เมื่อหัวเวลาเปลี่ยนไป ภูมิทัศน์ทางการเมืองหรือสถานการณ์ทางการเมือง หรือพื้นที่ของการแสดงออกทางการเมืองของนักศึกษา ก็เปลี่ยนแปลงไปตามยุค สมัย ส่งผลให้บังคับจัดการก่อตัวทางการเมืองของนักศึกษาที่ออกมาระดับความคิด ความเห็นทางการเมือง ออกมาระหว่างรัฐบาล หรือเรียกร้องทางการเมือง ภายใต้ อุดมการณ์ประชาธิปไตยที่แสดงออกจากความคิดความเห็นของนักศึกษา อัน ประกอบด้วย สิทธิเสรีภาพ ความเสมอภาค การเรียกร้องประชาธิปไตย การ เรียกร้องให้มีการเลือกตั้ง ฯลฯ ในรูปแบบต่างๆ ผู้วิจัยจึงสนใจที่จะศึกษา ความคิดความเห็นทางการเมืองของกลุ่มนักศึกษา อุดมการณ์ที่นักศึกษาเชื่อมั่น สู่การผลิตความคิด ความเชื่อ อุดมการณ์ทางการเมืองใหม่ที่นักศึกษารับรู้และ เข้าใจที่แสดงออกไปสู่สังคมด้วยรูปแบบและวิธีการคิดภายใต้การควบคุมของรัฐ ใน การเมืองช่วง พ.ศ. 2557-พ.ศ. 2564 โดยมีวัตถุประสงค์ในการวิจัย 3 ประการ ดังนี้

- เพื่อศึกษาภูมิทัศน์ทางการเมืองของนักศึกษาในช่วง พ.ศ. 2557 ถึง พ.ศ. 2564
- เพื่อศึกษาปัจจัยทำให้เกิดการก่อตัวให้นักศึกษาออกมาระดับ ความคิด ความเห็นทางการเมืองในช่วง พ.ศ. 2557 ถึง พ.ศ. 2564
- เพื่อศึกษาอุดมการณ์ประชาธิปไตย และวิธีการคิดภายใต้การควบคุมของ นักศึกษาในช่วง พ.ศ. 2557 ถึง พ.ศ. 2564

วิธีดำเนินการวิจัย

การศึกษาครั้งนี้ใช้รูปแบบวิธีวิจัยเชิงคุณภาพ โดยรวบรวมข้อมูลจาก เอกสารที่เกี่ยวที่ข้องในช่วงการชุมนุมทางการเมืองของนักศึกษา พ.ศ. 2557 ถึง พ.ศ. 2564 ได้แก่ หนังสือ งานวิจัย บทความ หนังสือพิมพ์วารสาร เว็บไซต์ บท สัมภาษณ์ตามสื่อต่างๆ และข้อมูลจากการสัมภาษณ์แบบเจาะลึกนักศึกษาที่ แสดงออกทางการเมือง จำนวน 8 คน มีบทบาทเป็นแกนนำ และผู้เข้าร่วมชุมนุม

ในการแสดงความคิดความเห็นในช่วงการเมืองปี พ.ศ. 2557 ถึงปี พ.ศ. 2564 ใช้เครื่องมือคือแบบสัมภาษณ์แบบมีโครงสร้าง และแบบกึ่งโครงสร้าง การวิเคราะห์ข้อมูลโดยเริ่มจากการจัดประเภทข้อมูล (Typological Analysis) แล้วนำมาสร้างข้อสรุปเพื่อประเมินความครบถ้วนของข้อมูล นำมาสู่การวิเคราะห์ตามวัตถุประสงค์การวิจัย

ผลการวิจัย

ผลการศึกษาภูมิทัศน์ทางการเมืองของนักศึกษาในช่วง พ.ศ. 2557 ถึง พ.ศ. 2564 ว่าด้วยการก่อตัว อุดมการณ์ประชาธิปไตยและวากแรมทางการเมือง ผลการศึกษาพบว่าดังนี้

ภูมิทัศน์ทางการเมืองของนักศึกษาในช่วง พ.ศ. 2557 ถึง พ.ศ. 2564 พบว่า สภาพการณ์ทางการเมืองจากบันทึกเหตุการณ์ที่นิสิตนักศึกษาออกมาระดับบทบาททางการเมือง ดังแต่ พ.ศ. 2557 จนถึง พ.ศ. 2564 เกิดจากความผิดพลาดของโครงสร้างรัฐธรรมนูญ หรือที่เรียกว่าขบวนการประชาธิปไตยครึ่งใบจากการยึดอำนาจโดยกองทัพ การควบคุมอำนาจเบ็ดเสร็จ (มาตรา 44) การเลือกตั้งระบบสั้นรอบปี ส่วน เมตจารัฐสถาได้ใช้ฐานเสียง สว. 250 ที่มาจากการแต่งตั้งโดยการเสนอชื่อนายกรัฐมนตรีจากบุคคลภายนอก และการได้มาของรัฐธรรมนูญที่ไม่ได้มาจากประชาชนอย่างแท้จริงส่งผลให้สภาพการณ์ทางการเมืองในห้วงเวลานั้นเกิดความสั่นคลอน นิสิตนักศึกษา นักวิชาการ และประชาชน ที่ไม่เห็นด้วยกับรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พุทธศักราช 2560 จึงรวมตัวกันเดินขบวน ชุมนุมตามสถานที่สำคัญต่าง ๆ เพื่อแสดงออกทางการเมืองในการเรียกร้องสิทธิพึงได้จากรัฐบาลและเพื่อแก้ไขรัฐธรรมนูญที่ไม่ได้มาจากประชาชนเชิงไม่อ灸ปฏิเสธได้ว่าสภาพการณ์ทางการเมืองในแต่ละห้วงเวลา มีผลต่อกระบวนการ การแสดงความคิด ทางการเมืองของกลุ่มคนที่เห็นต่างทางการเมือง หรือกลุ่มคน

ที่ไม่เห็นด้วยกับระบบโครงสร้างรัฐธรรมนูญที่ไม่เป็นไปตามกระบวนการของประชาธิปไตยอย่างแท้จริง

บทบาทของนิสิตนักศึกษาที่อุตสาหกรรมแสดงความคิดความเห็นทางการเมือง ปรากฏชัดในช่วงหลังรัฐธรรมนูญ พ.ศ. 2562 โดยกลุ่มนิสิตนักศึกษาอุตสาหกรรมแสดงบทบาททางการเมืองด้วยการเรียกร้องให้มีการยกร่างรัฐธรรมนูญใหม่ ยุบสภา และต้องการให้ พลเอกประยุทธ์ จันทร์โอชา และองค์นายพ ต้องลาออกจาก การเมือง ด้วยการยื่นจดหมายเปิดผนึกต่อรัฐสภา การเดินขบวนท่องถนน การถือป้ายประท้วงการจัดกิจกรรมอ่านແطلการณ์ และถือป้ายชุมชนตามสถานสำคัญต่าง ๆ เพื่อแสดงบทบาทในการเรียกร้องสิทธิเสรีภาพ รัฐธรรมนูญที่มาจากการประชุมนิติบัญญัติที่มาจากประชาชน นายกรัฐมนตรีที่มาจากการเลือกตั้ง และรัฐบาลที่มาจากการสืบทอดอำนาจโดยใช้โครงสร้างรัฐธรรมนูญที่บิดเบี้ยวเป็นกลางหน้าในการใช้เสียง สา. 250 เสียง เป็นฐานเสียงหลักในการเลือกนายกรัฐมนตรี

ทั้งนี้นิสิตนักศึกษาอุตสาหกรรมใช้ชีวิตร่วมกับสื่อสารและเทคโนโลยีในการแสดงความคิดความเห็นทางการเมืองในช่วง พ.ศ. 2557 ถึง พ.ศ. 2564 กลุ่มนิสิตนักศึกษามีพัฒนาการในการอุตสาหกรรมแสดงความคิดเห็นที่เปลี่ยนไปตามยุคสมัยเริ่มตั้งแต่การชุมชนด้วยการเดินขบวนท่องถนน การถือป้ายประท้วงการจัดกิจกรรมอ่านແطلการณ์ การถือป้ายชุมชนตามสถานสำคัญต่าง ๆ มาสู่วิัฒนาการที่นำเทคโนโลยีมาปรับใช้โดยการนำสื่อ Social Media มาใช้ในการรวมตัวกันเป็นแฟลชม็อบเพื่อนัดชุมชนกันและถ่ายทอดสดการชุมชนผ่าน Facebook Live และ Twitter Hashtag ใช้ Instagram Line และ Youtube ในการแจ้งข่าวสารการชุมชนและใช้ Telegram Channel เพื่อสำรองการติดต่อสื่อสารหากมีการปิดกั้นจากทางภาครัฐ

จะเห็นได้ว่า สภาพการณ์ทางการเมืองที่ไม่平坦มีอิทธิพลต่อกระบวนการทางความคิดของกลุ่มนิสิตนักศึกษาส่งผลให้กลุ่มนิสิตนักศึกษาที่เห็นต่างทางการเมืองอุตสาหกรรมแสดงบทบาทเพื่อเรียกร้องประชาธิปไตยและสิทธิเสรีภาพที่พึง

ได้จากรัฐบาล โดยใช้พื้นที่สาธารณะในการแสดงบทบาททางการเมืองด้วยการจัดกิจกรรมในสถานที่สำคัญต่างๆ การถือป้ายประท้วง การเดินขบวนและพัฒนา มาสู่ความทันสมัยที่นำเทคโนโลยี Social Media มาปรับใช้ในการแสดงออกทาง การเมืองไม่ว่าจะเป็นในเรื่องของการนัดหมายชุมชน การส่งข่าวสาร การเผยแพร่ภาพ การถ่ายทอดสด การใช้แอชแท็กเพื่อการกระจายข่าวสารอย่างรวดเร็ว และ มีการปิดกันช่องโหว่ที่อาจทำให้การกระจายข่าวสารถูกปิดกันจากทางภาครัฐโดย นำช่องทางสื่อสาร เทเลแกรม ที่มีความปลอดภัยสูง เพราะต้องเข้ารหัสปลายทาง มาเป็นช่องทางสำรองหากถูกปิดกันจากสื่อ Social Media ที่ใช้ในปัจจุบัน

อย่างไรนั้น การก่อตัวของกลุ่มนิสิตนักศึกษาที่ออกมารเคลื่อนไหวเพื่อ แสดงความคิดความเห็นทางการเมืองประกอบกับสิ่งเร้าที่เกิดจากการบ่มเพาะ ปัญหาทางการเมืองเป็นระยะเวลานานหลายปีตั้งแต่หลังการรัฐประหารของคณะ คสช. ในช่วง พ.ศ. 2557 การใช้อำนาจในการปกครองแบบเบ็ดเสร็จเด็ดขาดตาม มาตรา 44 การจำกัดสิทธิและถูกสร้างการชุมนุมจากการแสดงความคิดเห็นแบบ สันติวิธีส่งผลให้เกิดแรงต้านจนนำไปสู่ก่อตัวด้วยการจัดกิจกรรมการเคลื่อนไหว ทางการเมืองของกลุ่มนิสิตนักศึกษาในรูปแบบที่แตกต่างออกไป เช่น ร้องเพลง จุดธงชาติไทย นำนักศึกษาแสดงออกทางการเมืองในครั้งนี้ คือ การสืบทอดอำนาจของรัฐบาล คสช. ที่อาศัยฐานเสียง สา. ที่มาจากการแต่งตั้งของรัฐบาล รัฐธรรมนูญที่ไม่ได้มาจากประชาชนที่มองลิตรอนสิทธิเสรีภาพของประชาชน การอำนาจถูก การชุมนุมด้วยความรุนแรง และการได้มาของอำนาจรัฐบาลที่ไม่เป็นไปตาม ระบบประชาธิปไตยที่แท้จริง ผลพวงดังกล่าวก่อให้ปัจจัยที่นักศึกษาออกมารเคลื่อนไหวทางการเมืองในช่วง พ.ศ. 2557 ถึง พ.ศ. 2564 ดังนี้

1. ความขัดแย้งทางการเมืองที่กลุ่มนิสิตนักศึกษาให้ความสำคัญ พบร่วมกันดับ 1 คือ การใช้อำนาจมาตรา 44 ของลงมา รัฐธรรมนูญที่มาจากประชาชน การรัฐประหาร นายกรัฐมนตรีที่มาจากการเลือกตั้ง ยุบพรรคคณาจารย์ และ วุฒิสภาที่มาจากการแต่งตั้ง จากข้อมูลดังกล่าวข้างต้นสามารถบ่งบอกได้ว่า

ปรากฏการณ์การเคลื่อนไหวทางการเมืองของกลุ่มนิสิตนักศึกษาในช่วง พ.ศ. 2557 ถึง พ.ศ. 2564 มาจากสภาพการณ์ทางการเมืองที่ไม่เป็นปกติประกอบกับ การถูกกดดันจากรัฐบาลโดยอาศัยมาตรา 44 ในกรณีดิจิทัลหรือสื่อภาพทาง การเมืองและการใช้กำลังในการยุติการชุมนุม อีกทั้งการได้มาของรัฐธรรมนูญที่ ไม่ได้มาจากประชาชน การได้มาซึ่งอำนาจของรัฐบาลและการบังคับใช้กฎหมาย ที่ไม่เป็นธรรมในห้วงเวลานั้น

2. ความก้าวหน้าทางเทคโนโลยี ดังกล่าวข้างต้น พบว่า ความก้าวหน้า ทางเทคโนโลยีในยุคโลกาภิวัตน์ได้ถูกนำมาใช้ในรูปแบบติดต่อสื่อสารเพื่อดำเนิน กิจกรรมทางการเมือง การรับส่งข่าวสารและการนัดหมายชุมนุมทางการเมือง ผ่านช่องทาง Facebook Live, Line, Twitter, Instagram, และ Youtube เพราะ สังคมออนไลน์เป็นพื้นเสริมในการแสดงออกทางความคิดเห็นของทุกคนและ สามารถนำมาใช้เพื่อพัฒนาเปลี่ยนแปลงให้สังคมเป็นประชาธิปไตยมากขึ้น ถึงแม้ว่าการใช้เครือข่ายสังคมออนไลน์อาจเป็นเหมือนดาบสองคมที่อาจถูก ก่อการณ์ด้วย Cyber Troops หรือ กองกำลังพลเรือนใช้เบอร์จะทำหน้าที่จ้อง ทำลายแต่กลุ่มนิสิตนักศึกษาที่ยังเห็นถึงประโยชน์ของเครือข่ายสังคมออนไลน์ และนำมาใช้ประโยชน์เพื่อส่งเสริมให้เกิดการมีส่วนร่วมทางการเมืองในปัจจุบัน

3. อิทธิพลทางความคิดของนักวิชาการปัญญาชนและสถาบันการศึกษา ที่มีต่อนวนการนักศึกษา พบว่า สถาบันทางการศึกษาเป็นเพียงสถาบันแรกเริ่ม ที่กล่อมเกลากระบวนการทางการเมือง ความคิดประชาธิปไตยให้แก่นักศึกษาซึ่งไม่ สามารถปั่งบอกได้ว่านักศึกษาที่ได้รับการกล่อมเกล้านั้นจะนำไปใช้ในเชิงทาง การเมืองได้ทุกคนหรือไม่ เพราะทุกอย่างขึ้นอยู่กับกระบวนการการรับรู้ของแต่ละคน ประกอบกับสภาวะแวดล้อมที่เกิดขึ้น ณ ห้วงเวลานั้น และการแสดงออกเชิงถด กรรมผ่านการรับรู้ทางกระบวนการทางคิดหรือการตอบสนองต่อสิ่งเร้าภายนอก ในรูปแบบการกระทำและการปฏิสัมพันธ์ทางสังคมของมนุษย์ที่มีคุณลักษณะที่ แตกต่างกันออกไปทางสังคม ดังนั้น ปัจจัยที่ส่งผลต่ออิทธิพลของขบวนการ

นักศึกษาจะต้องเกิดจากการฐานความรู้ด้านประชาธิปไตย ประสบการณ์ทางการเมืองที่ได้รับรู้หรือสัมผัส และสภาพการณ์ทางการเมืองที่จะก่อตัวให้เกิดอิทธิพลทางความคิดของกระบวนการนักศึกษาในแต่ละห้วงเวลา

4. รูปแบบ วิธีการ และช่องทางได้ในการแสดงออกทางการเมืองของกลุ่มนิสิตนักศึกษาที่อุตสาหกรรมเคลื่อนไหวทางการเมือง พบว่า สภาพการณ์ทางการเมือง ณ ห้วงเวลานั้น ที่ถูกบีดกันด้วยมาตรา 44 ยังคงให้กลุ่มนิสิตนักศึกษา จึงปรับเปลี่ยนรูปแบบ วิธีการ และช่องทางในการติดต่อสื่อสารเพื่อเข้าถึงกลุ่มผู้มีอุดมการณ์เดียวกัน โดยใช้เครือข่ายสังคมออนไลน์เข้ามาร่วมบทบาทหลักในการแสดงความคิดเห็นทางการเมือง การติดต่อสื่อสาร การกระจายข่าวสาร และการนัดหมายชุมนุมทางการเมืองด้วย Application ต่างๆ เพื่ออำนวยความสะดวกในการติดต่อสื่อสารและเพิ่มความรวดเร็วในการสื่อสาร เช่น Facebook, Twitter, Instagram, Line, Tiktok, Youtube และ Telegram Channel ในชื่อช่อง Free Youth ที่มีความปลอดภัยสูงและสามารถป้องกันการบีดกันช่องทางการสื่อสาร จากทางภาครัฐได้อีกด้วย จะเห็นได้ว่าเมื่อสภาพการณ์ทางการเมืองที่เปลี่ยนไป ด้วยข้อกำหนดที่เกิดขึ้นและยุคสมัยที่เปลี่ยนไปกลุ่มนิสิตนักศึกษา ก็จะปรับเปลี่ยนตามสภาพการณ์นั้นๆ แต่ท้ายที่สุดสิ่งที่จะเกิดขึ้น คือ การเข้าสู่กลุ่มเป้าหมายผู้มีอุดมการณ์ทางการเมืองที่เหมือนกันเดียวกันและร่วมทำกิจกรรมทางการเมืองเพื่อให้บรรลุปณิธานของกลุ่ม

ส่วนของอุดมการณ์ประชาธิปไตยของกลุ่มนิสิตนักศึกษาในช่วง พ.ศ. 2557 ถึง พ.ศ 2564 นั้น จากการให้สัมภาษณ์ของผู้ให้ข้อมูลสำคัญในประเด็นดังกล่าว ดังนี้

นันพงศ์ ปานมาศ แกนนำนักศึกษาราม กล่าวว่า “...หลักการมีส่วนร่วมทางการปกครองของประชาชนเพื่อประชาชนและก็ต้องให้การส่วนส่วน นโยบายสิ่งสำคัญในระบบประชาธิปไตยที่แท้จริงจะต้องไม่มีการยึดอำนาจ รัฐประหารและในประเทศที่พัฒนาแล้วเขาจะทำ 2 เรื่องที่สำคัญเพื่อพัฒนา

ประชาชัchanของประเทศไทย คือ ระบบสาธารณสุขและระบบการศึกษา. . ." (นันท พงศ์ ปานมาศ, สัมภาษณ์ส่วนบุคคล, 4 ธันวาคม 2565)

เพชรฯ ชิดปราง แกนนำนักศึกษาราม กล่าวว่า "...คนทุกคนต้องมี ความเท่าเทียมกัน เคารพซึ่งกัน กัน มีระบบการศึกษาและสาธารณสุขที่ดีเป็น เหตุ因รัฐสวัสดิการ ต้องมีสิทธิเสรีภาพที่สามารถแสดงออกความเห็นต่างทาง การเมืองได้..." (เพชรฯ ชิดปราง, สัมภาษณ์ส่วนบุคคล, 4 ธันวาคม 2565)

นักศึกษานเรศวร กล่าวว่า "...รัฐสวัสดิการที่ดีสำหรับประชาชนที่ สามารถรองรับได้ในทุกเพศ ทุกวัย และทุกเชื้อชาติ..." ("ไม่ประสงค์ออกนาม, สัมภาษณ์ส่วนบุคคล, 19 พฤษภาคม 2565)

ตลาด คงราษฎร์ กล่าวว่า "...สิ่งที่ถูกต้องและเป็นไปตามกฎหมายที่ ควรจะเป็นตามหลักประชาธิปไตย. . ." (ตลาด, สัมภาษณ์ส่วนบุคคล, 24 พฤษภาคม 2565)

วรรณวี เอมจิตต์ แกนนำศึกษา อธีตนักศึกษา มหาวิทยาลัยฯ กล่าว ว่า "...การออกมาระดับความเห็นทางการเมืองในรูปแบบต่างๆ เช่น การออกมาร ชุมนุมประท้วง การกระจายข่าวสารทาง Facebook หรือการกด like หรือ การ Comment เพื่อแสดงความคิดเห็น. . ." (วรรณวี เอมจิตต์, สัมภาษณ์ส่วนบุคคล, 19 พฤษภาคม 2565)

โน่ แกนนำกลุ่มทะลุ มข. กล่าวว่า "...หลักความเสมอภาคในการ ปฏิบัติต่อผู้ที่ออกมายกเลื่อนให้ทางการเมืองหรือมวลชนที่ออกมาร่วมกิจกรรม ทางการเมือง. . ." (โน่ แกนนำกลุ่มทะลุ มข., สัมภาษณ์ส่วนบุคคล, 19 พฤษภาคม 2565)

ภัสสราวี ชนกจิวิญลัย์ผล แกนนำศึกษากลุ่มมหานคร เพื่อประชาธิปไตย และสมาชิกคณะประชาชนปลดแอก กล่าวว่า "...อุดมการณ์ประชาธิปไตย คือ ประชาชนและอำนาจของบุคคลต้องเป็นของประชาชนผู้ซึ่งเป็นเจ้าของอำนาจ

สูงสุดของประเทศไทย . . ." (ภัสราวลี ธนากิจวิญญูลย์ผล, สัมภาษณ์ส่วนบุคคล, 19 พฤษภาคม 2565)

จากข้อมูลการสัมภาษณ์ของกลุ่มผู้ให้ข้อมูลสำคัญ ซึ่งให้ถึงอุดมการณ์ประชาธิปไตยของกลุ่มนักศึกษาที่ออกมาแสดงความคิดเห็นทางการเมือง มาจากสังคมระบอบประชาธิปไตยที่แบ่งไปด้วยเด็ดขาดทางทหาร ประกอบกับ การจำกัดสิทธิเสรีภาพ การจำกัดสิทธิการแสดงออกความเห็นต่างทางการเมือง การเคารพชื่อตนกัน ความเท่าเทียมกัน ความเสมอภาค รัฐสวัสดิการที่ประชาชนเข้าไม่ถึงหรือรัฐสวัสดิการที่ไม่สอดรับกับสภาพการณ์ในปัจจุบันและกฎหมายที่ไม่เป็นไปหลักประชาธิปไตย ส่งผลให้กลุ่มนักศึกษาที่ออกมาแสดงความคิดเห็นทางการเมืองมองว่าอุดมการณ์ประชาธิปไตยต้องมีองค์ประกอบ ดังนี้

1. การมีส่วนร่วมในการออกแบบความคิดเห็นทางการปกครองของประชาชนแต่จะต้องให้เคารพส่วนส่วนน้อยด้วย สามารถแสดงออกผ่านการกระทำหรือผ่านสื่อโซเชียลมีเดีย

2. ความเท่าเทียมกัน ความเสมอภาค เคราะห์ชื่อกันกัน มีสิทธิเสรีภาพ ที่สามารถแสดงออกความเห็นต่างทางการเมืองได้

3. รัฐสวัสดิการที่ดีสำหรับประชาชนที่สามารถรองรับได้ในทุกเพศ ทุกวัย และทุกเชื้อชาติในรื่องระบบสาธารณสุขและระบบการศึกษาที่เป็นรากรฐานสำคัญของมนุษย์

4. ทุกสิ่งที่ถูกต้องและเป็นไปตามกฎหมายที่ควรเป็นตามหลักประชาธิปไตย และจะต้องไม่มีการยึดอำนาจจากประชาชน

5. ประชาชนและอำนาจจัดการ ที่ต้องเป็นของประชาชนผู้ซึ่งเป็นเจ้าของอำนาจสูงสุดของประเทศไทย

กระบวนการการหล่อหลอมอุดมการณ์ทางประชาธิปไตยของนักศึกษา จึงมาจากการรู้สึกว่าตนถูกกลิ่นสิทธิมนุษยชนและสิทธิทางการเมืองโดยอาศัยหลักกฎหมายตามมาตรฐาน 9 มาตรา 44 และมองว่าอำนาจจัดการ ไม่ได้อยู่

ที่ประชาชนผู้ซึ่งเป็นเจ้าของอำนาจสูงสุดของประเทศไทยพระรัชนาบาลได้จำกัดการออกมาระดับความเห็นต่างทางการเมือง ขาดระบบสาธารณะสุขและระบบการศึกษาที่มั่งคงซึ่งเป็นรากฐานสำคัญของมนุษย์ที่จะก้าวเข้าสู่สังคมสูงวัยในอนาคตอันใกล้นี้และปัจจัยหลักที่ทำให้นักศึกษา岡มาเรียกร้องสิทธิขั้นพื้นฐานในระบบประชาธิปไตย

สำหรับวิบทความทางการเมืองของนักศึกษาในช่วง พ.ศ. 2557 ถึง พ.ศ. 2564 พบว่า วิบทความทางการเมืองเป็นรูปแบบหรือกระบวนการทางความคิดที่เกี่ยวข้องกับเรื่องใดเรื่องหนึ่งที่มีลักษณะเป็นการสืบทอดโดยการแสดงออกทางการพูด การเขียนหรือการสื่อสารทางสังคม เพื่อแสดงพลังและความเชื่อด้วยค่านิยม วิบทความทางการเมืองจึงมักถูกสร้างโดยกลุ่มคนหรือบุคคลที่มีพลังทางสังคม (Foucault, 1982, p. 107) และวิบทความทางการเมืองยังถูกจัดให้เป็นเครื่องมือของนักการเมืองที่สร้างขึ้นมาเพื่อใช้ในการสื่อสารข้อมูลไปยังผู้รับข่าวสาร คือ ประชาชนเพื่อหวังผลประโยชน์อย่างโดยย่างหนึ่ง พร้อมทั้งใช้กำหนดความคิด ความเชื่อ ค่านิยมและทัศนคติของมนุษย์ในเชิงความคิดและการปฏิบัติเป็นราก柢 (พระครูเกษมวัชรดิตก์ และคณะ, 2565 หน้า 99 – 101) แต่วิบทความทางการเมืองของคนรุ่นใหม่หรือคน gen Y จะมีการตรวจสอบและมีลักษณะของความกระตือรือร้นในการค้นหาข้อมูลหรือที่เรียกว่าเปิดกว้างทางข้อมูลในการแสวงหาข้อเท็จจริงหรือแนวโน้มตามกระแสผ่านสื่อโซเชียลมีเดียที่ใช้เป็นเครื่องมือหลักของมวลชนเพื่อสร้างกระบวนการทางการเมืองที่เกิดขึ้นให้ออกมาในรูปแบบการต่อสู้ทางการเมืองของแต่ละฝ่ายอย่างเข้มข้น (ไทยรัฐออนไลน์, 2562, ออนไลน์)

จากการสัมภาษณ์ของผู้ให้ข้อมูลสำคัญในประเด็นวิบทความทางการเมืองของนักศึกษาที่ใช้ในการเคลื่อนไหว ดังนี้

นักศึกษาเรศวร กล่าวว่า “... วิบทความทางการเมืองเป็นคำพูดที่ใช้ในการแสดงออกทางการเมืองและใช้ในการปลุกระดมของกลุ่มคนราชภัฏผ่าน

ทางโซเชียลมีเดีย เช่น Facebook Twitter ด้วยว่าลี “ให้มันจบที่รุ่นเรา” คือ เราไม่ต้องการให้เด็กกลุ่มหลานต้องมารับกรรมที่เรา ก่อแต่สำหรับหนูคำว่า “ให้มันจบที่รุ่นเรา” คือต้องให้ประเทศไทยเดินหน้าด้วยรัฐสวัสดิการถ้วนหน้า . . . ” (ไม่ประสงค์ออกนาม, สัมภาษณ์ส่วนบุคคล, 19 พฤษภาคม 2565)

ตลาด คณะกรรมการ กล่าวว่า “ . . . วากกรรมทางการเมืองเป็นคำพูดที่ผู้ชุมนุมใช้สื่อสารกันเพื่อการแสดงออกทางการเมืองและจะต้องไปในเชิงบวก . . . ” (ตลาด, สัมภาษณ์ส่วนบุคคล, 24 พฤษภาคม 2565)

โน่ แกนนำกลุ่มทะลุ 湘. กล่าวว่า “ . . . วากกรรมทางการเมืองเป็นคำพูดที่กลุ่มผู้ชุมนุมนำมาใช้ร่วมกันหรือสื่อถึงการเคลื่อนไหวทางการเมืองในรูปแบบองค์กร . . . ” (โน่, สัมภาษณ์ส่วนบุคคล, 19 พฤษภาคม 2565)

ภัสสาวลี ธนาภิจิณณรงค์ แกนนำศึกษากลุ่มมหานครเพื่อประชาธิปไตย และสมาชิกคณะกรรมการประชาชนปลดแอก กล่าวว่า “ . . . วากกรรมทางการเมืองของกลุ่มคณะกรรมการฯที่เราใช้เรียกกันอาจเป็นคำหรือลีที่ใช้จุดประกายให้เรามีพลัง ซึ่กเพื่อสร้างแรงจูงใจให้กับกลุ่มหรือทีมเราร่วมพลังหรือเรียกว่า “ . . . ” (ภัสสาวลี ธนาภิจิณณรงค์, สัมภาษณ์ส่วนบุคคล, 19 พฤษภาคม 2565)

จากข้อมูลการสัมภาษณ์ของกลุ่มผู้ให้ข้อมูลสำคัญ ซึ่งให้ถึงการใช้วากกรรมทางการเมืองของกลุ่มนิสิตนักศึกษาในช่วง พ.ศ. 2557 ถึง พ.ศ. 2564 เป็นการสื่อสารด้วยคำพูดเพื่อการแสดงออกทางการเมืองและจะต้องไปในเชิงบวก พร้อมทั้งสามารถใช้เพื่อปลุกระดมทางความคิด การรวมกลุ่ม การสร้างแรงจูงใจทางปฏิบัติ การสื่อถึงการเคลื่อนไหวทางการเมืองในรูปแบบองค์กร ดังนั้น วากกรรมจึงเป็นกระบวนการสร้างหรือผลิตอัตลักษณ์และความหมายให้กับสรรพสิ่งในสังคมที่อยู่รอบตัวเราโดยวากกรรมจะทำหน้าที่โน้มน้าวแนวความคิด ความเชื่อ คุณค่า ค่านิยม ความรับรู้ และอุดมการณ์ทางการเมือง ผ่านช่องทางในการเข้าถึงผู้คนในสังคมในรูปแบบที่แตกต่างกันไป เช่น ประกาศ แผลงการณ์ และ

สื่อสารมวลชนด้วยการเสนอข่าวเพื่อถ่ายทอดไปยังประชาชนให้ได้รับทราบ ข้อมูลการดำเนินกิจกรรมทางการเมืองของนักศึกษาผ่านการสร้างวาระ “ให้มั่นคงที่รุ่นเรา” คือ เราไม่สามารถตัญญ่าได้ว่าจะบดตอนไหนแต่เราก็พยายามจะผลักดันให้ผู้มีอำนาจคิดได้และต้องการเห็นสังคมดีขึ้นโดยโครงสร้างสังคมทุกอย่างต้องมีการเปลี่ยนแปลง ประเทศต้องเดินหน้าด้วยรัฐสวัสดิการถ้วนหน้า และการต่อสู้ระหว่างผู้มีอำนาจกับประชาชนเพื่อสร้างสังคมที่มีความเท่าเทียมโดยการถ่ายทอดหรือการส่งต่อวาระการเมืองให้เป็นไปในรูปแบบคำพูดหรือถ่ายทอดผ่านสื่อโซเชียลมีเดีย เช่น Facebook หรือ Twitter เป็นต้น

อภิปรายผล

ภูมิทัศน์ทางการเมืองของนักศึกษาในช่วง พ.ศ. 2557 ถึง พ.ศ. 2564 เป็นสภาพการณ์ทางการเมืองที่อยู่ภายใต้อำนาจของรัฐบาล คสช. และรัฐธรรมนูญ (ฉบับชั่วคราว) พ.ศ. 2557 ที่มอบอำนาจให้พลเอกประยุทธ์ จันทร์โอชา ในฐานะหัวหน้าคณะรักษาความสงบแห่งชาติ (คสช.) โดยอาศัยมาตรา 44 เพื่อประโยชน์ในการปฏิรูปในด้านต่าง ๆ รวมถึงการส่งเสริมความสามัคคีและความสมานฉันท์ของประชาชนในชาติ หรือเพื่อป้องกัน ระงับ หรือปราบปรามการกระทำอันเป็นการบ่อนทำลายความสงบเรียบร้อย หรือความมั่นคงของชาติ ราชบัลลังก์ เศรษฐกิจของประเทศ หรือราชการแผ่นดินในการบริหารประเทศ และห้ามบุคคล กลุ่มบุคคล พรรคการแทรกซึมกิจกรรมทางการเมือง และห้ามการชุมนุมทางการเมือง รวมถึงควบคุมผู้ที่เห็นต่างทางการเมืองโดยการนำตัวไปปรับทัศนคติ การกระทำดังกล่าวของรัฐบาลทำให้กลุ่มที่เห็นต่างทางการเมืองมองว่าเป็นการลิด戎นิธิหรือภาพขั้นพื้นฐานของประชาชน การถูกกดดันด้วยวิธีการต่างๆ ที่เกิดขึ้นตั้งแต่การรัฐประหาร ปี พ.ศ. 2557 ถึงปี พ.ศ. 2564 ส่งผลให้การเมืองไทยร้อนระอุขึ้นมาอีกรั้ง กลุ่มผู้เห็นต่างทางการเมืองนัดหมายรวมตัวกันเพื่อชุมนุมประท้วงในการเรียกร้องสิทธิเสรีภาพที่ประชาชนพึงมีตาม

สถานที่ต่างๆ ทั่วประเทศอย่างน้อยถึง 246 การชุมนุมและมีกลุ่มแกนนำลูกดำเนินคดีในมาตรา 112, 116, และ 215 เป็นจำนวนมาก ด้วยสภาพการณ์ทางการเมืองที่เกิดขึ้นประกอบกับการถูกจำกัดพื้นที่ในการแสดงความคิดเห็น การถูกจับกุมและสั่งจำคุกตามกฎหมายด้วยความรุนแรง การถูกดำเนินคดีทางการเมืองด้วยการจับกุมแกนนำที่เกิดขึ้นหลายครั้ง จึงเป็นแรงผลักดันให้ขบวนการนักศึกษาและกลุ่มที่เห็นต่างทางการเมืองอุกรือรวมตัวกันเพื่อเรียกร้องสิทธิขั้นพึงมีตามหลักกฎหมาย (ภาครัฐฯ ชมสินทรัพย์มั่น, 2554) แต่รัฐบาลกลับใช้กฎหมายมาควบคุมกลุ่มผู้เคลื่อนไหวทางการเมืองทั่วประเทศ เช่น แบบเข้มงวด ส่งผลให้นักศึกษามีข้อจำกัดในการรวมตัวจัดตั้งองค์กรเคลื่อนไหวทางสังคมแต่อย่างใด ขบวนการนักศึกษาเคลื่อนไหวแต่ละประเด็นบัญหาที่แตกต่างกันไป และเคลื่อนไหวเป็นแนวร่วมกับองค์กรเคลื่อนไหวทางสังคมอื่นๆ (กนกรัตน์ เลิศชูสกุล, 2561) ประกอบกับ ปัจจัยการเดินทาง ความกดดัน และการฟื้นฟูบทบาทขบวนการนักศึกษาในการเมืองไทยนับตั้งแต่ศวรรษ 2510 จนถึงปัจจุบันภายใต้รัฐบาลเด็ดขาด โครงสร้างทางการเมืองไม่เอื้อให้ตัวแสดงทางการเมืองอื่นๆ ได้รับการพัฒนาในขณะที่นักศึกษาเป็นชนชั้นกลางกลุ่มใหม่ที่มีทุนทางสังคมและการเมืองสูงกว่ากลุ่มอื่นๆ จึงกลายเป็นพลังสำคัญในการเปลี่ยนแปลงทางการเมือง ในขณะที่ช่วงศวรรษ 2520–2550 การเมืองไทยภายใต้บริบทการเดินทางของประชาธิปไตยและเสรีภาพทางการเมือง ทำให้เกิดการขยายตัวของพลังและสถาบันทางการเมืองที่หลากหลายและมีประสิทธิภาพมากขึ้น ส่งผลให้นักศึกษามีบทบาททางการเมืองน้อยลงโดยเปรียบเทียบ ตั้งแต่หลังรัฐประหารในปี พ.ศ. 2557 การเมืองไทยกลับสู่บริบททางการเมืองแบบเด็ดขาด พลังการเมืองต่างๆ ที่เคยมีบทบาทก่อนหน้านี้ถูกควบคุมอย่างเข้มข้น โดยรัฐบาลทหาร นักศึกษาซึ่งมีสถานะพิเศษทั้งจากมรดกทางประวัติศาสตร์ และสถานภาพพิเศษของสถาบันอุดมศึกษา ทำให้ขบวนการนักศึกษาลายเป็นหนึ่ง

ในพลังทางการเมืองที่สำคัญเพียงไม่กี่หลังที่ยังคงยืนหยัดต่อต้านระบบเผด็จการทหาร

การก่อตัวทางการเมืองของนักศึกษาในช่วง พ.ศ. 2557 ถึง พ.ศ. 2564 ที่มาจากการเห็นต่างทางการเมืองประกอบกับสิ่งเร้าที่เกิดจากการบ่มเพาะปัญหาทางการเมืองเป็นระยะเวลาหนาแน่นหลายปีตั้งแต่การรัฐประหารปี พ.ศ. 2557 ถึงปี พ.ศ. 2564 แบ่งออกเป็น 5 ปัจจัย คือ

1. ปัจจัยโครงสร้างระบบประชาธิปไตยที่มุ่งประสงค์ใช้อำนาจในการปกครองแบบเบ็ดเสร็จเด็ดขาดตามมาตรา 44 และการสืบทอดอำนาจด้วยการกำหนดที่มาของ ส.ว. จากแต่ตั้งของรัฐบาล
2. ปัจจัยความขัดแย้งทางการเมืองที่เกิดจากความเห็นต่างทางการเมืองและถูกกดดันจากการบังคับใช้กฎหมาย

3. ปัจจัยความก้าวหน้าทางเทคโนโลยีที่นำมาใช้ส่งต่อข้อมูลข่าวสารหรือเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารการซุ่มนุ่มและนัดหมายซุ่มนุ่มของกลุ่มนักศึกษาเพื่อประสงค์ให้การสื่อสารหรือการส่งต่อข้อมูลไปถึงยังกลุ่มเป้าหมายได้อย่างรวดเร็ว

4. ปัจจัยด้านอิทธิพลทางความคิดของนักวิชาการบัญญัชานและสถาบันการศึกษาที่มีต่อนวนการนักศึกษา เป็นเพียงสถานบันแรกรเริ่มในการกล่อมเกล้ากระบวนการทางความคิดด้านประชาธิปไตยให้แก่นักศึกษาแต่ไม่สามารถบ่งบอกได้ว่านักศึกษาที่ได้รับการกล่อมเกล้านั้นจะนำไปใช้ในเชิงทางการเมืองได้ทุกคนหรือไม่ โดยกระบวนการรับรู้ของแต่ละคนจะต้องประกอบกับสภาพแวดล้อมที่เกิดขึ้น ณ หัวใจเวลานั้น ผ่านการรับรู้ทางกระบวนการทางความคิดและการตอบสนองต่อสิ่งเร้าภายในอยู่ในรูปแบบการกระทำหรือการปฏิสัมพันธ์ทางสังคมมนุษย์

5. ปัจจัยรากฐานความรู้ด้านประชาธิปไตย สิ่งนี้จะประกอบไปด้วยสภาพการณ์ทางการเมืองที่เปลี่ยนไป

ข้อกำหนดที่เกิดขึ้นจากการรัฐบาลในช่วง ปี พ.ศ. 2557 ถึง พ.ศ. 2564 ซึ่งให้เห็นถึงความขัดแย้งของรากฐานความรู้ด้านประชาธิปไตยที่มาจากการกล่อมเกลาจากสถาบันเบื้องตนและประกอบกับสภาพการณ์ทางการเมืองที่อยู่ในยุคโลกาภิวัตน์ที่คนรุ่นใหม่หรือกลุ่มนักศึกษาได้นำเทคโนโลยีมาปรับใช้ในการค้นหาข้อมูล ค้นหาข้อเท็จจริงจากการเผยแพร่ข่าวหรือข้อมูลต่างๆ ที่ได้รับรู้จากการรัฐบาลและมวลชนเพื่อนำมาวิเคราะห์และส่งต่อผ่านสื่อโซเชียลมีเดีย เช่น Facebook, Twitter, Instagram, Line, Tiktok, Youtube และ Telegram channel ไปยังกลุ่มเป้าหมายผู้มีอุดมการณ์ทางการเมืองที่เหมือนกันเพื่อร่วมทำกิจกรรมทางการเมืองให้บรรลุเป้าหมายของกลุ่ม (ชัยต์ม พันธุ์สุวรรณ, 2561) โดยปัจจัยเงื่อนไขและปัจจัยสำคัญที่ทำให้ขบวนการนักศึกษาไทยมีการปรับตัวเกิดจากความขัดแย้งทางการเมือง ความก้าวหน้าของเทคโนโลยีการสื่อสารและสื่อใหม่อิทธิพลทางความคิดระหว่างนักวิชาการปัญญาชนกับขบวนการนักศึกษา อิทธิพลทางความคิดระหว่างนักวิชาการปัญญาชนกับขบวนการนักศึกษาและการเปลี่ยนผ่านสู่การเป็นมหาวิทยาลัยในกำกับของรัฐ (ม.นอกระบบ) เพื่อ适応การพัฒนาเทคโนโลยีที่เป็นที่ปัจจัยหนึ่งที่เอื้อต่อการแสดงออกทางการเมืองของนักศึกษาในช่วง พ.ศ. 2557 ถึง พ.ศ. 2564 (นลินี ทองประเสริฐ, 2555) การปรับรูปแบบการเมืองผ่านเฟซบุ๊ก (ศิริสุดา แสงทอง, 2564) ความตื่นตัวทางการเมืองของคนรุ่นใหม่ จุดยืนประชาธิปไตยใหม่แห่งอนาคตและการใช้สื่อทางสังคมเพื่อดำเนินการทางการเมืองในประเทศไทย (รัตนธรรม พลชาติ, 2558)

อุดมการณ์ประชาธิปไตยของนักศึกษาในช่วง พ.ศ. 2557 ถึง พ.ศ. 2564 สิ่งที่กลุ่มนักศึกษาพยายามได้ประชาธิปไตยในการออกแบบเคลื่อนไหวชุมนุมทางการเมืองแบ่งออกเป็น 5 ประการ ดังนี้

1. การมีส่วนร่วมในการออกแบบความคิดเห็นทางการปกครองของประชาชนแต่จะต้องให้เคารพส่วนส่วนน้อยด้วย และเปิดโอกาสในการแสดงความคิดความเห็นทางการเมืองร่วมกัน

2. หลักความเท่าเทียมกัน ความเสมอภาค เคราะห์ซึ่งกันกัน มีสิทธิ เสรีภาพที่สามารถแสดงออกความเห็นต่างทางการเมืองได้
3. รัฐสวัสดิการที่ดีสำหรับประชาชนที่สามารถรองรับได้ในทุกเพศ ทุกวัย และทุกเชื้อชาติในเรื่องระบบสาธารณสุขและระบบการศึกษาที่เป็นรากรฐาน สำคัญของมนุษย์
4. กฎหมาย ที่ควรจะเป็นตามหลักประชาธิปไตย และจะต้องไม่มีการ ยึดอำนาจจากประชาชน
5. อ่านจากอธิบดีด้วยต้องเป็นของประชาชน

ว่าทกรรมทางการเมืองของนักศึกษาในช่วง พ.ศ. 2557 ถึง พ.ศ. 2564 เป็นการนำมาใช้เพื่อปลุกระดมทางความคิด การรวมกลุ่ม สร้างแรงจูงใจทาง ปฏิบัติ และสื่อถึงการเคลื่อนไหวทางการเมืองในรูปแบบองค์กรผ่านคอมพิวเตอร์ การ เขียน และวีดีโอที่เป็นกลุ่มคำที่นำมาใช้เรียงต่อกันได้ใจความแต่ยังไม่เป็นประโยชน์คือที่ สมบูรณ์ เช่น “ให้มันจบที่รุ่นเรา” หรือ “จะฟังแล้วมั้ยประชาธิปไตย” หรือ “ประชาธิปไตยที่เปลิดปลิว” ที่กลุ่มคณะราชภัณฑ์นำมาใช้เมื่อครั้งจัดการชุมนุม ประท้วงแต่ในพื้นที่การชุมนุม ดังนั้น การใช้ว่าทกรรมทางการเมืองของนักศึกษา จึงมีจุดมุ่งหมายเพื่อส่งต่อคำพูดหรือวีดีโอในการปลุกระดมความคิดทางการเมือง และรวมพลังมวลชนเพื่อนำไปสู่การชุมนุมประท้วง (สมชาย แสนภูมิ, 2562) เช่น กลุ่มนักศึกษา กับการเคลื่อนไหวทางการเมืองในวันครบรอบ 1 ปี การทำ รัฐประหารของพลเอกประยุทธ์ จันทร์โอชา ศึกษาภายใต้กิจกรรม “ศุกร์ 22 มา ฉลองกันนะ?” ปัจจัยที่ส่งผลต่อความคิดทางการเมืองมากที่สุด คือ การเข้าเรียน ในสถาบันอุดมศึกษาที่มากว่าการกล่อมเกลาผ่านครอบครัว และมีประสบการณ์ ทางการเมือง ที่เชื่อในอุดมการณ์เสรีประชาธิปไตย การถูกจำกัดสิทธิและเสรีภาพ เป็นปัจจัยที่สำคัญในการบ่มเพาะแรงต้านจนนำไปสู่การจัดทำกิจกรรมนี้

ทางด้านสื่อออนไลน์อย่างเฟซบุ๊ก เป็นเครื่องมือสำคัญที่สามารถเข้าถึงข้อมูลข่าวสารทางการเมือง อีกทั้งเป็นเครื่องมือในการระดมทรัพยากรและการเคลื่อนไหว

ข้อเสนอแนะ

จากผลการวิจัย ผู้วิจัยมีข้อเสนอแนะ ดังนี้

1. ข้อเสนอแนะที่ทำให้ใช้ประโยชน์ได้

ผลจากการวิจัย พบว่า การที่นักศึกษาออกแบบงบทบททางการเมืองเกิดจากความบิดเบี้ยวของโครงสร้างความเป็นประชาธิปไตย เช่น รัฐธรรมนูญ การใช้อำนาจจัดตั้ง รัฐบาลไม่เคารพสิทธิเสรีภาพของประชาชน เป็นต้น ดังนั้น รัฐบาลที่เป็นองค์กรนิติบัญญัติและองค์กรตุลาการที่เกี่ยวข้องควรให้ความสำคัญกับการแสดงความคิดความเห็นต่างของแต่ละกลุ่มในสังคมเพื่อนำมายกระดับความร่วมกันระหว่างแต่ละกลุ่มในสังคมเพื่อเข้าสู่ข้อสรุปร่วมกัน และต้องเคารพสิทธิ ความเสมอภาค เสรีภาพ ภารträภัยของประชาชนทุกกลุ่ม ที่ออกแบบงบทบททางการเมือง

2. ข้อเสนอแนะการศึกษาครั้งต่อไป

2.1. ควรมีการศึกษาเพิ่มเติมในกลุ่มนักวิชาการโดยการสัมภาษณ์ เพื่อให้เห็นถึงมุมมองของนักวิชาการที่มองมาอย่างกลุ่มนักศึกษาในการออกแบบ แสดงความคิดเห็นทางการเมืองและการออกแบบชุมชนประท้วงในประเด็น โครงสร้างทางการเมืองเพื่อชี้ให้เห็นถึงการเปลี่ยนแปลงทางกระบวนการทางความคิดที่อาจส่งผลกระทบต่อนักศึกษา

2.2. ควรมีการศึกษาเพิ่มเติมเกี่ยวกับปัจจัยเชื่อมโยง เช่น ปัจจัยด้านเศรษฐกิจ สังคม และครอบครัวที่อาจส่งผลกระทบต่อกระบวนการทางความคิดของนักศึกษา

2.3. ควรมีการศึกษาเพิ่มเติมเกี่ยวกับมหาวิทยาลัยที่มีความโดดเด่น ด้านการแสดงออกเกี่ยวกับประชาธิปไตยและมหาวิทยาลัยที่ไว้ป่าวมีอิทธิพลต่อ กระบวนการทางความคิดกลุ่มนักศึกษาหรือไม่

เอกสารอ้างอิง

- กนกรัตน์ เลิศชูสกุล. (2561). การเติบโต ความถดถอย และการฟื้นตัว ของนักศึกษาไทย. *สารสารพัฒนาศาสตร์*, 1(1), 130-177.
- ชาญวิทย์ เกษตรศิริ. (2544). ประวัติการเมืองไทย 2475 – 2500. กรุงเทพฯ: โครงการตำราสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์.
- ชัยฤทธิ์ สุวรรณ. (2561). ขบวนการนักศึกษาไทยในช่วงความขัดแย้งทางการเมือง พ.ศ. 2549-2557. วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต, สถาบันบัณฑิต พัฒนบริหารศาสตร์.
- ไทยรัฐออนไลน์. (2562ก). นร.โภษกรรม "สุดซอย" หายนะ "เพื่อไทย" ลุงกำนัน บันมือบลูกอ้อ ขับไล่ยิ่งลักษณ์. ค้นเมื่อวันที่ 27 พฤษภาคม 2565, จาก <https://www.thairath.co.th/news/politic/1505783>
- aneline ทองประเสริฐ. (2555). บทบาทของสังคมออนไลน์ต่อสำนักทางการเมือง ของนิสิตนักศึกษามหาวิทยาลัยในภาคตะวันออกเฉียงเหนือตอนล่าง. *สารสาร มหา.วิชาการ*, 16(31), 65-75.
- บีบีซี นิวส์. (2563). 10 ปีถลวยการชุมนุมคนเสื้อแดง : สำรวจชีวิต “ตัวละครเอก” ของศอน. และ นปช. ใน 5 นาทีสำคัญการเมืองไทย. ค้นเมื่อวันที่ 27 มีนาคม 2566, จาก <https://www.bbc.com/thai/thailand-52676263>

- ประชาชาติธุรกิจออนไลน์. (2563). บททวนประวัติศาสตร์ อ่านข้อเรียกร้อง “มือบันกศึกษา” จากอดีตถึงปัจจุบัน. ค้นเมื่อวันที่ 8 กันยายน 2564, จาก <https://www.prachachat.net/d-life/news-528775>
- ผู้จัดการออนไลน์. (2563). แนวโน้มด้าน Social Media รัฐเป็นรองคนรุ่นใหม่. ค้นเมื่อวันที่ 10 กันยายน 2564, จาก <https://shorturl.asia/BDuGt>
- พระครูเกษมวชิรดิตถ์ และคณะ. (2565). การสื้อสารทางการเมืองกับวิทยาธรรมทางการเมืองในสังคมไทย. สารสารานุกรมมหาวิทยาลัยมหากรุงราชวิทยาลัย 2(5), 99–101.
- ภาควิชานิยม สมสินทรัพย์มั่น. (2554). ขบวนการนักศึกษาไทย : วิเคราะห์ความเคลื่อนไหวของขบวนการนักศึกษาไทยในเมืองช่วงระหว่าง 6 ตุลาคม ตุลาคม 2519 ถึงปี พ.ศ.2531. วิทยานิพนธ์รัฐศาสตร์มหาบัณฑิต, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- รณัณดร พลชาติ. (2558). การใช้สื่อทางสังคม: เพชบุ๊คในการดำเนินการทางการเมืองไทย. คุณวีนพนธ์ปรัชญาคุณวีบันฑิต, มหาวิทยาลัยรามคำแหง. ศุภารา อำนวยสวัสดิ์. (2563). พฤติกรรมทางการเมือง. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง
- ศิลปวัฒนธรรม. (2565). ประวัติศาสตร์เกิดอะไรใน “14 ตุลา” ก่อนมาถึงชัยชนะสำคัญของประชาชนลูกอีอี้ต้าน “คอมมาธิปไตย”. ค้นเมื่อวันที่ 16 พฤษภาคม 2565, จาก https://www.silpamag.com/history/article_40175
- ศิลปวัฒนธรรม. (2560). วันนี้ในอดีต 14 ตุลาคม 2516 รัฐบาลทหารใช้กำลังสถาบันชุมชนเรียกร้องประชาธิปไตย แต่สุดท้ายล้มอำนาจ. ค้นเมื่อวันที่ 16 พฤษภาคม 2565, จาก <https://shorturl.asia/RF7ZY>

สมชัย แสนภูมิ. (2562). นักศึกษา กับ การเคลื่อนไหวทางการเมือง ในวัน
ครบรอบ 1 ปี การทำรัฐประหารของ พลเอกประยุทธ์ จันทร์โอชา.
มนุษยศาสตร์, สังคมศาสตร์, และศิลปศาสตร์, 12(1), 1089-1106.
แอมเนสตี้อินเตอร์เนชันแนลไทยแลนด์. (2564). สิทธิมนุษยชนถูกละเมิด
อย่างไรใน 6 คุก. ค้นเมื่อวันที่ 16 พฤษภาคม 2565, จาก
<https://www.amnesty.or.th/latest/blog/919/>

Foucault, M. (1982). *The archaeology of knowledge: and the discourse on language*. New York: Vintage.